

Pracovní list 2

Alternativní konec filmu (literární, dramatická výchova)

Zadání

Po zhlédnutí filmu Jiříkovo vidění můžete společně se spolužáky ve skupině vymyslet **alternativní konec filmu**.

Kontext

Ve filmu je scéna, ve které Marta přemýšlí, jak dál (od 51:00 minuty filmu).

Sociolog na lodičce řekl:

“Vy s tím světem zacházíte jako s nějakým objektem ve své laboratoři”

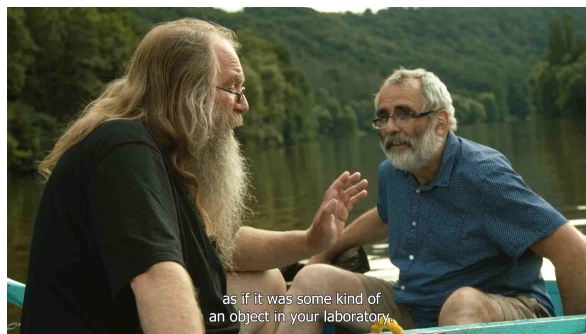
Co to znamená? Jaké poučení si z toho Jiří měl vzít? Zkuste v okamžiku, kdy Marta dumá nad tím, co by mohli udělat, navázat vaším vlastním koncem (vlastní konec může mít různou podobu nebo žánr, může to být například i sci-fi).

Zpracování

Pokračování příběhu může mít podobu:

- krátké scénky
- volného vyprávění
- kresleného storyboardu (náročnější realizace)
- fotorománu (náročnější realizace)

Scéna k připomenutí obrázky:



Zde napiš svůj alternativní konec:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Zde jej můžeš nakreslit a stručně popsat:

..... 	
..... 	

Své vyfocené práce můžete zaslat autorům na marta.svoboda@gmail.com

<https://www.filmjirikovovideni.cz/>